

Beste mensen,

Wellicht heeft u gisteren de persconferentie van onze Minister President gehoord. De musea mogen op 1 juni weer open. Uiteraard ben ik blij met dit nieuws. Eindelijk.

De randvoorwaarde voor deze openstelling is dat wij ons dienen te houden aan het door de Museumvereniging opgestelde 'protocol voor veilige en verantwoorde heropening van de musea'. Daarnaast worden wij geacht te werken volgens het protocol 'samen veilig doorwerken' van de Rijksoverheid. Beide protocollen geven praktische richtlijnen waaraan voldaan moet worden om veilig – in de anderhalve meter wereld – te werken en museumbezoek mogelijk te maken. De richtlijnen van het RIVM vormen de basis van deze protocollen; deze dienen strikt te worden nageleefd.

Alleen het museumprotocol telt al 121 voorwaarden die ingevuld moeten worden. De veilig werken protocol schetst generiekere voorwaarden oa over het inrichten van de werkplek en hygiënische maatregelen. Ook daaraan zullen wij ons moeten houden.

Ik begrijp goed dat er vragen zijn over wie wanneer weer aan het werk kan (op locatie) en hoe dan. Ook begrijp dat onze vrijwilligers staan te popelen om weer aan de bak te gaan.

Ik hoop dat u begrip heeft voor het feit dat wij eerst gaan bezien wat het naleven van deze protocollen concreet voor ons gaat betekenen aan inzet van mens en middelen, de mogelijkheden en onmogelijkheden, de extra schoonmaakactiviteiten, bewegwijzering, sanitaire voorzieningen etc. Ook zullen er zaken moeten worden aangeschaft om ons museum 'corona proof' te maken. Dit alles uiteraard in goed overleg met onze collega-musea.

Ook leven wij nog onder de oproep om thuis te werken indien mogelijk. Ook is het openbaar vervoer nog voorbehouden voor hen in kritieke beroepen. Niet iedereen van ons zal dus makkelijk op het werk kunnen komen.

Dit alles overziend hebben wij een ingewikkelde puzzel te leggen. Daar zijn we mee bezig, maar dat gaat ons voor dit weekend niet lukken.

Ik hoop u spoedig nader te informeren over hoe wij voorwaarts gaan op weg naar de heropening van het museum.

Hartelijke groet, Kees